

다양한 디지털 치과 재료의 이해와 진료실에서 취급 시 유의해야 할 사항

심 지 석 / 고려대학교 의과대학 구로병원 치과보철과

디지털 치과를 기반으로 하여 인공치아를 만드는 과정은 크게 데이터 확보(data acquisition), 디자인 (design), 제작(manufacturing)으로 나눌 수 있다. 또한 제작방법은 재료를 감하여 만드는 방법 (subtractive manufacturing)인 밀링(milling)과 재료를 더하여 만드는 방법(additive manufacturing)인 3D프린팅(3D printing)으로 나누어 진다. 이러한 제작 방법의 변화는 치과 재료의 특성에도 큰 변화를 야기하였으며, 임상가는 이러한 새로운 재료에 대해 충분히 이해를 해야 하며, 기존 재료들과는 다른 사용방법을 알아야 할 필요가 생겼다.

본 강연에서는 기존의 재료와 디지털 치과 재료의 차이, 디지털 치과 재료의 분류, 디지털 치과 재료의 특성을 설명하며, 이러한 지식을 바탕으로 디지털 치과 재료의 선택방법과 취급 시 유의해야 할 사항에 대하여 이야기해보려 한다.

학력 및 경력

- * 단국대학교 치의학과 졸업
- * 고려대학교 구로병원 치과보철과 인턴, 레지던트
- * 고려대학교 의학과 박사
- * 현, 고려대학교 의과대학 구로병원 치과 부교수